

NOTÍCIAS ACADÊMICAS

Órgão da Academia Piauiense de Letras

ANO I

JANEIRO

1986

Nº 1

AGENDA 1986

BIBLIOTECA
— DA —
ACADEMIA PIAUIENSE DE LETRAS

COMENTÁRIO

7.2.1986 - Em Amarante (PI), inauguração da Pousada Velho Monge, da Secretaria da Cultura.

11.2.1986 - Aniversário natalício da acadêmica Lili Castelo Branco.

16.2.1986 - Aniversário natalício do acadêmico Clidenor Freitas Santos.

27.2.1986 - Aniversário natalício do acadêmico Raimundo Nonato Monteiro de Santana.

7.3.1986 - Posse de Paulo de Tarso Melo e Freitas na Academia Piauiense de Letras (data natalícia do novel acadêmico). Cadeira 24.

1986 - Ano da sede própria da Academia Piauiense de Letras, encerrando-se a luta iniciada em 1917, de que participaram dedicados companheiros mortos e vivos. Na presidência da Casa estiveram os confrades: Clodoaldo Freitas, Higino Cunha, Matias Olímpio, Martins Napoleão, Álvaro Ferreira, Clidenor Freitas Santos, Simplício Mendes e A. Tito Filho.

- Ano do 1º centenário de nascimento de Anísio de Britto Melo, patrono da cadeira 34 da APL.

NOTÍCIAS ACADÊMICAS

(publicação periódica mensal)

Órgão da Academia Piauiense de Letras

EXPEDIENTE

Direção - A. Tito Filho

Redação - Herculano Moraes, Ofélio Leitão e O. G. Rego de Carvalho

Organização - Delci Maria Tito

Auxiliares - Maria Ivone Matos e Estelita Teixeira

Endereço - Rua Areolino de Abreu
1885

Horário - 8 às 11 - Telefone 222-6010

CEP 64.020 - TERESINA - PIAUÍ

A 2 de janeiro de 1971, quando acabava de ingressar no segundo ano de mais um mandato como presidente da Academia Piauiense de Letras, faleceu Simplício Mendes, depois de longo período de governo acadêmico, incentivando trabalhos e promovendo realizações. Substituiu-o A. Tito Filho, como secretário-geral, eleito, no fim do ano, para a presidência. Em 1972 e 1973, a nova diretoria concebeu programas, anotou necessidades, estudou perspectivas. Iniciaram-se projetos objetivos: sede, mobiliário, edições de livros, verbas, servidores - e a 1.1.1974 inaugurava-se a fase definitiva de conquistas para a Casa de Lucídio Freitas, bem assim circulou o primeiro boletim mensal da Academia - informativo com o registro, mês a mês, de todos os acontecimentos sócio-culturais de que participava a instituição ou que esta realizava. Até 31.12.1985 (doze anos) circularam 144 edições do órgão de comunicabilidade, distribuídas pelos acadêmicos, intelectuais e entidades literárias.

Nesse longo trecho de tempo (1974 - 1985) dissemos adeus a queridos companheiros: Cromwell Carvalho, Fernando Lopes, Petrarca Sã, Celso Filho, Martins Napoleão, Fabrício Areia Leão, Carlos Porto, Cristino Castelo Branco, Petrônio Portella, Odylo Costa (filho), José de Abreu, L. M. Ribeiro Gonçalves, Gayoso e Almendra, Martins Vieira, Robert Carvalho, Luiz Lopes Sobrinho, Artur Passos, Darcy Araújo, Lilizinha Carvalho - que nos deixaram sobretudo exemplos incentivadores.

Surge agora NOTÍCIAS ACADÊMICAS, com a preocupação de informar os confrades, os intelectuais e os sodalícios de cultura sobre a nossa participação na vida e nos processos de inteligência da terra piauiense.

A todos pedimos apoio, crítica salutar, colaboração, e sugestões harmoniosas com as finanças acadêmicas.

**Ano da sede própria da
Academia Piauiense de Letras**

NOTÍCIAS ACADÊMICAS

NOTICIÁRIO DE JANEIRO/1986

BIBLIOTECA

O acadêmico Moura Rêgo ofereceu à APL livros e revistas, enviando-os do Rio de Janeiro. Os primeiros 25 títulos são os seguintes: "A Bíblia Sagrada" - 17 volumes - (versão do padre Antônio Pereira de Figueiredo); "O Aleijadinho" (Pe. Heliodoro Pires), "No Tempo dos Bandeirantes" (Belmonte), "El Tratado de la Pintura" (Leonardo da Vinci), "La vida es Sueño" (Calderón de la Barca), "O Doutor Jivago" (Boris Pasternak), "Os Construtores do Mundo" (Stefan Zweig), "Joseph Fouché" (Stefan Zweig), "Brasil, País do Futuro" (Stefan Zweig), "Maravilhas do Conto Alemão" (Edgard Cavalheiro), "Valor" (Charles Wagner), "O Homem Esse Desconhecido" (Alexis Carrel), "Terra Virgem" (Constâncio C. Vigil), "Costumes Africanos no Brasil" (Manuel Quirino), "Poesias" (Raimundo Corrêia), "Candeia" (José Lannes), "O Conto Absoluto" (Tasso da Silveira), "Morte e Vida Severina e Outros Poemas em Voz Alta" (João Cabral de Melo Neto), "Canto Claro" (Geir Camões), "Mulher Nua" (Gilka Machado), "Amadeu Amaral" (Manoel Cerqueira Leite), "Ritmos do Novo Continente" (Faustino Nascimento), "Poesias Póstumas" (Gonçalves Dias), "Cartas Chilenas" (Critilo) e "Plenitude" (Carvalho Filho). Até 31.1.1986, total de 2.241 obras.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo (1985) e Pau Brasil, estudos de ecologia e cultura (números 7, 8 e 9).

LIVRO PIAUIENSE

O Prof. Tito Filho fez a apresentação das Obras "Poesia Completa e Poesia Traduzida", de Mário Faustino (oferta de Haroldo Amorim Rego), e "Debate Político", de Celso Barros.

POSSES

A APL representou-se na posse dos novos mandatários de Teresina - Wall Ferraz (prefeito) e Deoclécio Dantas (vice); e na dos desembargadores Paulo Freitas, Manfredi Cerqueira e Antônio Ribeiro de Almeida, na Presidência, vice-Presidência do Tribunal de Justiça e na Corregedoria Geral da Justiça, respectivamente, consignando-se voto de congratulações aos empossados proposto pelo acadêmico William Palha Dias; bem

assim na instalação do 3º Encontro Nacional de Presidentes de Tribunais de Justiça, presidido pelo des. Paulo Freitas.

PALESTRA

No Auditório da Secretaria da Cultura, o acadêmico Salomão Chaib realizou palestra subordinada ao tema Como Evitar os Desgastes da Idade.

SEDE

Os acadêmicos João Gabriel Baptista, Ovídio Leitão e A. Tito Filho visitaram a futura sede própria da APL, havendo o primeiro anotado as principais reformas necessárias ao regular funcionamento da entidade, o que se encaminhou ao Secretário Jesualdo Cavalcanti.

HOMENAGEM

Significativa homenagem prestou o Conselho Estadual de Cultura, sob a presidência do Prof. Benjamin do Rego Monteiro Neto, à memória da Professora Walda Maria Neiva de Moura Santos Leite. A Academia representou-se.

EDIÇÕES

Em 1985, a APL organizou e entregou ao Projeto Petrónio Portella os livros "Copa e Cozinha" (Cunha e Silva), "O Piauí na segunda Metade do século XIX" (Miridan Knox), "Da Costa e Silva" (J. Miguel de Matos), "Sinhazinha de Kar-nak" (Lilizinha Carvalho). Ainda em 1985, o Prof. Tito Filho reuniu em um volume toda a produção em verso e prosa de Jônatas Batista, com notas explicativas do texto, - edição que se encontra editada pelo Projeto Petrónio Portella, aguardando a solenidade comemorativa do centenário de nascimento do saudoso piauiense. Em janeiro de 1986, houve entrega ao Secretário Jesualdo Cavalcanti da 2ª edição de Né de Sousa (José Expedito Rêgo), que receberá novo título - "Vaqueiro e Visconde" (biografia romanceada do visconde da Paranaíba).

DA COSTA E SILVA

De Porto Alegre, Lothar Hessel enviou à APL discurso pronunciado no Congresso Nacional pelo então senador Luiz Mendes Ribeiro Gonçalves sobre Da Costa e Silva, logo após a morte do poeta (29.06.1.950), e exemplar da revista Cultura Brasileira, que publicou poemas de Da Costa vertidos para o espanhol.

DIRETORIA

No primeiro sábado de janeiro, houve, na sede acadêmica, eleições (votação secreta) para a Diretoria da Casa de Lucídio Freitas (biênio 1986-1987). Uma única chapa registrada, requerida por J. Miguel de Matos, indicava a recondução dos diretorianos. De viagem, o confrade Herculano Moraes deixou o seguin

REGISTRO

1) Tem o número 222.2597 o telefone da acadêmica Lili Castelo Branco. 2) Dia 15 aniversariou M. Felício Pinto, muito cumprimentado. O confrade mereceu lembrança da APL. No último dia do mês viajou para o sul do país. 3) Designado para a comissão revisora dos nomes de ruas de Teresina o Prof. Tito Filho. 4) Vindo de São Paulo, o escritor Piauiense Clóvis Moura realizou pesquisas de caráter sociológico em sua terra natal, Amarante. 5) A Secretaria de Cultura doou à APL um milhão de cruzeiros - importância concedida a um dos colegas acadêmicos como ajuda a viagem de tratamento de saúde. 6) A 25 aniversariou O.G. Rego de Carvalho, muito cumprimentado em sessão da APL, que lhe ofereceu modesta lembrança. O confrade doou à Casa de Lucídio Freitas dez milhões de cruzeiros. 7) O natalício do governador Leonel Brizola reuniu no Rio os seus antigos companheiros de exílio, entre os quais o acadêmico Clidenor Freitas Santos. 8) O acadêmico Carlos Castelo Branco em 31 de janeiro ainda se encontrava em Houston (Texas-USA) para exames de saúde. 9) Pedro Ferrer Freitas, em nome do Instituto Histórico de Oeiras, ofereceu 40 exemplares da Revista da entidade (nº 7) aos acadêmicos.

EFEMÉRIDES DA ACADEMIA PIAUIENSE DE LETRAS

JANEIRO

11/1858 - Nasceu em São José das Cajazeiras(MA) hoje Timom, HIGINO CÍCERO da CUNHA, um dos fundadores da APL e que ocupou, como primeiro, a cadeira 11.

15/1874 - Nasceu em Parnaíba(PI) o patrono da cadeira 24 - JÔNATAS DE MORAES CORREIA.

3/1878 - Faleceu em Teresina o patrono da cadeira 4 - DAVID MOREIRA CALDAS.

1/1892 - Nasceu em Aparecida(PI), hoje Bertolínia, ADEMAR SOARES DA ROCHA, que ocupou a cadeira 16.

15/1896 - Nasceu no sítio Munduri, Codo(MA), MANOEL FELÍCIO PINTO, ocupante da cadeira 26.

18/1918 - Faleceu na Fazenda Canela, Oeiras (PI), antes de empossado na cadeira 15, BENEDITO FRANCISCO NOGUEIRA TAPETY. Os acadêmicos, unanimemente, consideraram-no titular.

10/1904 - Faleceu no Rio de Janeiro - RAMUNDO DE AREIA LEÃO, cadeira 17 (patrono).

24/1918 - Em Teresina, instalação oficial da Academia Piauiense de Letras. Orador, Higinio Cunha.

10/1920 - Casamento de Luiz Mendes Ribeiro Gonçalves (cadeira 19) com Alice.

24/1923 - Posse do acadêmico JOSÉ DE A RIMATHEA TITO na cadeira 29. Discurso de recepção, Simplício Mendes.

25/1923 - Posse de Antônio Francisco DA COSTA E SILVA na cadeira 21. Discurso de recepção, Cistino Castelo Branco.

25/1930 - Nasceu em Oeiras(PI) O.G. REGO DE CARVALHO, ocupante da cadeira 6.

31/1955 - Posse de Jacob Manoel GAYOSO E ALMENDRA (cadeira 20) no Governo do Piauí.

31/1959 - Posse de PETRÔNIO PORTELLA Nunes (cadeira 16) como Prefeito de Teresina. Jacob Manoel GAYOSO E ALMENDRA (cadeira 20) deixou o Governo do Piauí.

31/1963 - PETRÔNIO PORTELLA NUNES (cadeira 16) deixou o cargo de Prefeito de Teresina e assumiu o Governo do Estado.

12/1965 - Faleceu em Teresina o titular da cadeira 4 - MÁRIO JOSÉ BATISTA.

9/1967 - Posse de FERNANDO LOPES e Silva Sobrinho na cadeira 4. Discurso de recepção - A. Tito Filho.

2/1971 - Faleceu em Teresina o titular da cadeira 25 - SIMPLÍCIO de Sousa MENDES.

15/1972 - Posse de LUIZ LOPES SOBRINHO na cadeira 25. Discurso de recepção - Manoel FELÍCIO PINTO.

11/1973 - Faleceu no Rio de Janeiro o titular da cadeira 16 - ADELMAR Soares da ROCHA.

9/1978 - Posse de JOÃO GABRIEL BAPTISTA na cadeira 3. Discurso de posse - José MIGUEL DE MATOS.

17/1978 - Posse de ARMANDO Madeira BASTO na cadeira 27. Discurso de recepção - A. Tito Filho.

28/1978 - Lançamento dos livros "Deslumbrado" (obra póstuma), de José Newton de Freitas (patrono da cadeira 39) e "Canto da Terra Mártire", de Martins Vieira, titular da cadeira 22. Solenidade em recepção social na residência do acadêmico Clidenor Freitas Santos.

30/1978 - Posse de José CAMILLO da Silveira FILHO na cadeira 20. Discurso de recepção - Wilson de Andrade Brandão (cadeira 33).

31/1978 - Solenidade de entrega de diploma de Professor Emérito da Universidade Federal do Piauí a Edgard Nogueira (cadeira 16) e de Sócio Benemérito da APL a Petrónio Portella Nunes (cadeira 16).

6/1980 - Faleceu em Brasília o titular da cadeira 16 - PETRÔNIO PORTELLA Nunes.

Quando a eleição do dia 4, comunique aos nossos colegas que meu voto é pela permanência da atual Diretoria. Não devemos substituir o que está dando certo". Votaram: Gerardo Vasconcelos, William Palha Dias, O.G. Rego de Carvalho, J. Miguel de Matos, João Gabriel Baptista, J. Patrício Franco, Ofélio Leitão, A. Tito Filho, Lili Castelo Branco, M. Paulo Nunes, Clidenor Freitas Santos, Zenon Rocha, J. Vidal de Freitas. Absteve-se de votar, declarando que nada tinha contra os colegas, mas contra o princípio da reeleição, o acadêmico Wilson Brandão. Verificou-se um voto nulo. O acadêmico M. Felício Pinto, ausente por motivo alheio à sua vontade, declarou-se solidário com a reeleição dos confrades.

CONTAS

A Diretoria da APL encaminhou aos órgãos federais e estaduais competentes e aos acadêmicos as prestações de contas das verbas recebidas em 1985 pela Casa de Lucídio Freitas.

MÉRITO

Por votação unânime, deliberou-se da lista proposta pelo confrade Herculano Moraes, conceder o Diploma do Mérito Cultural Lucídio Freitas a três personalidades que, no consenso geral, mais se destacaram em prestigiar atividades culturais em 1985: Lena Monteiro de Carvalho (subsecretária de Cultura), pelo trabalho e dedicação, senso de responsabilidade e apoio a manifestações literárias e artísticas; Pedro Ferrer Freitas, pelo devotamento ao Instituto Histórico de Oeiras e louvável conduta em promover a aproximação espiritual de oeirenses e teresinenses; e Cesar Melo, prefeito de Campo Maior, pela estimulante solidariedade aos acontecimentos intelectuais e cívicos no seu município e incentivo aos jovens estudantes, ajudando-os a realizar ideais, bem assim pela luta em favor de estreitar os laços patrióticos das comunidades interioranas em torno da história piauiense.

OEIRAS

O Instituto Histórico de Oeiras, por iniciativa do seu presidente Pedro Ferrer Freitas, comemorou brilhantemente os seus 14 anos de fundação e os 163 anos da Independência do Piauí. As solenidades verificaram-se na antiga capital. Por relevantes serviços prestados à instituição, receberam a Medalha do Mérito Visconde da Parnaíba: Lena Monteiro de Carvalho, que, comovida, agradeceu a homenagem; Alina Rosa Ferraz Nunes Ferreira de Carvalho, Celina Vieira Martins e Rita de Cássia Campos. O Prof. Tito Filho fez o lançamento do

órgão oficial do Instituto, na sua edição número 7. Hospedagem na Pousada do Cônego, da rede de hotéis da Secretaria da Cultura. A APL esteve representada pelo seu presidente e acadêmicos William Palha Dias e Herculano Moraes, havendo este pronunciado palavras elogiosas aos condecorados. Presença de autoridades, estudantes, professores, intelectuais e elementos da melhor sociedade oeirense. Trabalhos sob a presidência de Jesualdo Cavalcanti, que, com oração aplaudida sobre o acontecimento, encerrou a sessão.

COLUNA PRESTES

Anita Leocádia Prestes trabalha no momento em escrever a história da Coluna Prestes no Piauí, para o que o Prof. Tito Filho lhe oferece modesta cooperação representada por documentos e estudos necessários ao completo levantamento dos fatos. Em carta de janeiro de 1986, esclarece a culta professora universitária, cujo pai, Luís Carlos Prestes, o país todo conhece: "Prof. Tito Filho". Em meu poder a Revista do Instituto Histórico de Oeiras com o artigo de Possidônio Queiroz. Sem dúvida, muito interessante esta matéria e de grande utilidade para mim. Fico-lhe muito grata também pelas suas notas explicativas. Não quisera abusar de sua boa vontade, nem dar-lhe excessivo trabalho, mas, certamente, se isto for viável, gostaria muito de receber a fotocópia - melhor seria ainda o próprio original - do mapa que a Coluna deixou em poder da família Tapety. Tenho a esperança de, algum dia, vir a criar um museu da Coluna Prestes. E um mapa destes seria de inestimável valor. Estou ao seu inteiro dispor. Atenciosamente, a) Anita Leocádia".

RETIFICAÇÃO

O órgão Leitura, suplemento cultural da Imprensa Oficial de São Paulo, número de dezembro de 1985, publicou comentário de Ernani Silva Bruno sobre os pré-modernistas brasileiros esquecidos, entre os quais citou Abdias Neves, Esmaragdo de Freitas e Amélia Bevilaqua, nascidos no Piauí. Em defesa da terra piauiense, o Prof. Tito Filho enviou ao comentarista e ao órgão referido exemplares de Um Manicaca e antologia de Esmaragdo de Freitas, esta publicada o ano passado, de grafia atualizada e fartos comentários sobre o livro e o autor, em primorosa edição da Secretaria da Cultura em que cooperou a APL. Quanto a Amélia Bevilaqua, a vida literária da escritora se desenvolveu intensamente no Rio de Janeiro, não no Piauí, - Estado que não esquece os filhos inteligentes que tenham trabalhado pelo seu desenvolvimento cultural.